

МКУК «ЦБС Прохоровского района»
Методико-библиографический отдел



Книга года 2012

Библиотечно-
читательская акция

обзор

Прохоровка 2012

Книга года 2012 : библиотечно-читательская акция : обзор / МКУК «ЦБС Прохоровского района» ; методико-библиографический отдел; сост. Н. Чистюхина. – Прохоровка, 2012.



В течение 2012 года в библиотеках МКУК «ЦБС Прохоровского района» проходила библиотечно-читательская Акция «Книга года», направленная на поддержку книги и чтения. Основной целью Акции являлось повышение культурного уровня и литературная социализация населения.

В ходе проведения Акции выполнялись задачи популяризация лучших образцов литературных произведений; активизация интереса к книге, библиотеке; повышение престижа чтения у населения; вовлечение населения района в литературный процесс.

Участники Акции выбирали художественные произведения отечественной или мировой литературы, независимо от года написания, издания книги, прочитанные в текущем году, по следующим номинациям:

- «Книга года» - книга, которая понравилась, пришлась по душе, полюбилась, потрясла, оставила сильное впечатление.

- «Книга - разочарование» - книга, которая не произвела на читателя особого впечатления.

- «Антикнига» - книга, которую невозможно дочитать до конца.

- «Книга для друга» - книга, которую можно рекомендовать прочитать другому.

- «Книга семейного чтения» - книга для чтения в кругу семьи.

При желании участники описывали свои впечатления, мнения, интересы.

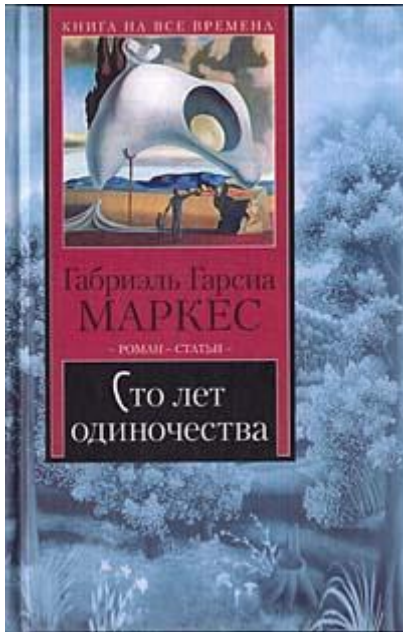
Для популяризации лучших книг библиотеками района проведен ряд мероприятий, таких как электронные презентации, обзоры, литературные часы, литературные викторины и др.

В обзоре представлены книги, получившие наибольшее количество отзывов читателей в ходе библиотечно - читательской Акции «Книга года». Предложены и отзывы читателей.

Все книги, вошедшие в обзор, имеются в отделе обслуживания Межпоселенческой Центральной районной библиотеки и сельских библиотеках.

Приглашаем Вас посещать библиотеки, читать интересные книги, журналы, принимать участие в различных мероприятиях.

**Не будьте однообразными!
Интересней жить читая!**



**«Книга года» -
книга, которая понравилась,
пришлась по душе,
полюбилась, потрясла, остави-
ла сильное впечатление**

**Маркес Г. Сто лет одиночества /
Габриэль Гарсиа Маркес. – М. : АСТ,
2011. – 477с.**

"Сто лет одиночества" - лучший роман Гарсиа Маркеса, переведенный на языки большинства стран мира и вошедший в сокровищницу мировой литературы.

Эту захватывающую историю четырех поколений семьи Буэндия называют книгой человеческой жизни и энциклопедией человеческой любви.

Люди живут и носят одни и те же имена – и разные, почти карнавальные, маски. Кто отличит героя от предателя, а падшую – от святой? Различия в затерянном мире городка Макондо очень условны. Ибо там давно уже «порвалась дней связующая нить». И никому ее не соединить. Ни смертным. Ни судьбе. Ни Богу.

Отзывы

Первый раз прочитала роман лет 20 назад. После этого почти каждый год перечитываю. Казалось бы, в чем притягательность монотонного повествования истории одной семьи и города, но- завораживает.

- // -

Маркес автор одной книги, это, несомненно, но зато какой! Равного по эпохальности романа я не знаю.

- // -

Действительно, книга об одиночестве. Прочитала, и осталась какая-то пустота в душе, но не та пустота от недостатка информации или разочарования, а именно от того, как автор смог передать пропасть между людьми, которые должны быть близки. Но на деле, с течением времени каждый остался одинок. Помню рисунок одной девушки в журнале "Юность". Там люди изображены в одном пространстве, но каждый в своем колоколе вместо язычка. Книга очень передает это настроение.

- // -

Это моё самое любимое произведение! Это невообразимый поток чувств! Да это одно из тех произведений, которое очень тяжело читать! Но это стоит того!!!!

- // -

Очень понравилась, я в восторге. Очень жизненно, очень тонко и подробно все подмечено. Невозможно не переоценить многие жизненные принципы и сделать переоценку ценностей. Воистину книга на все времена.

- // -

Перечитывал 4 раза и сейчас начну еще раз... Книга очень грустная и... упадочная наверно... Но она стала моей любимой... Главная мысль... Всё равно единственный человек, который тебя никогда не оставит, - это ты... и больше никто не сможет тебе этого обещать... Книга для людей, способных постигать глубинный смысл, не бояться одиночества. Ну а для тех кто "сир и убог" - непостижимая литература в принципе.

- // -

Отличнейшая книга. С первой страницы погружаешься в мир Макондо и до конца произведения остаешься там. Настолько все описано четко и реалистично. Несмотря на мистические изыски автора. Так чутко чувствовать героев, время и запахи, по-моему, мне никогда не приходилось, читая. Красивый слог, нереальность реального, эмоциональность и чувственность. Одна из любимейших книг. Перечитывала раза 4. Действует расслабляюще, как фэнтези.

- // -

Книга понравилась. Тем, кто собирается читать, советую не ожидать какой-то супершедевральности в каждом предложении. Просто читайте, забыв о предрассудках и сложившемся мнении о том, какой должна быть хорошая литература. Читайте то, что написано, так как есть, а не так как должно или как хотелось бы.

«Книга – разочарование» -

книга, которая не произвела на Вас особого впечатления



Донцова Д. А. Легенда о трех мартышках : роман / Д. А. Донцова . - Москва : Эксмо, 2009 - 384 с. - (Иронический детектив)

Множество тайн разгадала любительница частного сыска Даша Васильева. Теперь ей предстоит раскрыть еще одну - самую страшную и самую важную! Тайну ее семьи! Дашу воспитала бабушка Афанасия Константиновна. Она рассказывала, что родители девочки погибли в горах. Но спустя много лет выяснилось - во всей этой истории нет ни слова правды! А правда оказалась такой невероятной, что даже прошедшая огонь, воду и медные трубы Даша Васильева отказывается в нее верить!..

Отзывы

Взялась за чтение, только потому, что интересно было. И... еле заставила себя дочитать. Диалоги бессмысленные, штамп на штампе, главная героиня оставляет впечатление глупенькой забитой девочки, смысловой нагрузки в книге вообще не существует, как будет развиваться сюжет ясно уже после первой главы.

- // -

Книга не представляет собой ничего стоящего, сюжет пустой, скучный. Большое количество фанатов у этой книги, потому, что люди просто не хотят думать. Как такового захватывающего сюжета я не увидел!

- // -

Чтение убило много времени, и я не приобрел ничего полезного для себя. В книге нет философии, в ней нет умных мыслей.

- // -

Книжка неплохая, но я ожидала большего, узнав, что напишут про семью Даши! Понравился эпизод с тренажером для животных.

- // -

Исписалась уже Донцова! Честно, после прочтения сего опуса ничего кроме разочарования не получила. Как-то раньше ее книги интереснее были.... Жаль....

- // -

Ну, что же это такое? Просто полный бред, с каждым разом всё хуже и хуже. В этом "ироническом" детективе даже улыбнуться нечему. О несуразностях, ляпах и оплошностях уже и говорить не приходится. Даша Васильева в начале серии и в конце - это небо и земля. Очень разочарована.

- // -

Мне не понравилось... наверное, ожидала большего... все понятно становится уже на 120-й странице, а количество идиотских ситуаций в этой книге побило все рекорды... и вообще достали эти собаки! В последнее время Донцова только разочаровывает.

- // -

Лампа и Даша достали со своими собаками! У них на почве собак скоро начнется паранойя и недалек день, когда они выгонят домочадцев из дома и устроят из жилого помещения приют для собак. Госпоже Донцовой следует помнить, что она пишет романы из серии "Иронический детектив", а не из серии "В мире животных"!

- // -

Не понравилась книга совершенно! Разочарована. Сюжет так себе, полно нестыковок, да и юмор весьма примитивен! Но всё равно Донцову читала и буду читать, надеюсь, её фантазия не иссякнет ...



**«Антикнига» -
книга, которую невозможно
дочитать до конца**

Догилева Т. Жизнь и приключения Светы Хохряковой / Татьяна Догилева. –М. : АСТ ; Астрель, 2011.

Это авантюрный приключенческий роман известной актрисы Татьяны Догилевой. Сюжет увлекательно-закрученный. Поначалу кажется, что это то ли очередная сказка о Золушке, то ли разоблачение популярных телешоу. Света Хохрякова, официантка из города Ежовска, участница "Академии успеха" (читай "Фабрики звезд"), оказывается на острове в качестве одной из героинь передачи очень напоминающей шоу "Последний герой". Картины неприглядной телевизионной кухни, отношения между героями шоу, непричесанная

лексика официантки из Ежовска.

Автор иронично описывает современные российские реалии - нищенскую жизнь глубинки, где большинство жителей похожи на бомжей, роскошь и полную нравственную деградацию столичных богачей - воров в законе, продажность и беспринципность телевизионных деятелей.

"Я из себя писательницы не строю. Как пойдет книжка, так и пойдет. Финал подразумевает продолжение, но посмотрим, как читатели воспримут первый роман", - сказала агентству Догилева.

По ее словам, редакторы особенно не вмешивались в текст романа. "Я сама приставала - что переделать, может природу дописать, у меня там мало природы, но сказали, что все нормально, и природы хватит", - поделилась актриса.

Она призналась, что не хочет участвовать в рекламных акциях книги, потому что, по ее мнению, с ней все равно будут встречаться не как с писательницей, а как с актрисой.

Отзывы

Ну, да - сюжет закручен. Но неправдоподобен. Нечто среднее между Иоанной Хмелевской и Дарьей Донцовой. Кроме сцены, где мать сначала гонит беременную дочку, а потом радуется, что внук будет. Очень похоже на сцену из фильма «Стиляги». Остальное раздражает своей неестественностью. Ладно - сходства с реальностью никто не обещал. Будем считать, что это фэнтези (ну не живут в нашем мире только хорошие или только плохие люди!). А вот как связать последний абзац книги со всем остальным содержанием? Это вообще о чем? ...

- // -

По моему мнению, переборщила Догилева. Действительно, намешано все подряд: и интриги шоу-бизнеса, и жизнь российской глубинки, и райский остров с умными говорящими дельфинами, и загадочная придуманная латиноамериканская страна. Такое если и может произойти – только во сне.

Очень сомневаюсь, что мне захотелось бы прочитать продолжение этой «сказки».

- // -

Ну неестественность и неправдоподобность сюжета – еще так-сяк. Но концовка книги – это что вообще?! Ощущение, что часть текста просто потерялось.

В общем, по мне лично – так это муть голубая. Жалко потерянного времени. Лучше бы я Донцову почитала, там хоть логика есть, и сюжеты всегда закончены.

«Книга для друга» - книга, которую можно рекомендовать прочитать другому



Сэлинджер Дж. Д. Над пропастью во ржи: повести, рассказы / Дж. Д. Сэлинджер. – М. : НФ "Пушкинская библиотека", 2002 – 863 с. – (Золотой фонд мировой классики).

Джером Дэвид Сэлинджер - один из самых загадочных американских писателей XX века, ставший добровольным затворником на самом гребне литературной славы.

Роман "Над пропастью во ржи", повести о семействе Глассов и знаменитые "Девять рассказов" сам автор до сих пор считает своими лучшими работами. Дзэн-буддизм и нонконформизм в книгах Сэлинджера вдохновили на переосмысление жизни и поиск идеалов не одно поколение.

Отзывы

Раньше я была ужасным человеком - я, мягко говоря, не любила читать. Но, благодаря этой книге, вот уже, как 3 года, практически ни один вечер мой не обходится без толстой книги в руках. Если бы не Сэлинджер, сколько бы всего интересного прошло мимо меня!..

Побольше бы таких произведений, тогда не пришлось бы читать ту муть, которой, по большому счету, забиты книжные полки (к сожалению).

Сколько я уже прочитала книг, но "Над пропастью во ржи" навсегда останется моим любимым произведением, это я знаю точно. Я безмерно благодарна Джерому Д. Сэлинджеру за эту книгу и, единственное, о чем я сожа-

лею, так это то, что я никогда уже не смогу сказать Автору этого великолепного произведения одно-единственное слово - "спасибо!".

По моему совету книгу прочли и мои подружки. Они в таком же восторге от прочитанного, как и я.

- // -

В первый раз прочитала эту книгу в 16 лет, перечитывала ее раз тридцать, если не меньше.

Просто удивительно - эта книга открыла для меня новый мир, до нее я вообще отказывалась читать, думала, что этим занимаются последние зануды и ботаники. После нее я полюбила чтение, спасибо ей за это!

Эта книга заставила меня взглянуть на привычные для меня вещи по-новому, если выразиться точнее, мое мировоззрение разрушилось на крупинки и собралось в совершенно другую картину.

Лексикон пополнился любыми фразами Холдена, каждый найдет в книгу фразу, как будто специально написанную для него.

- // -

К этой книге невозможно относиться безразлично - она либо понравится тебе, и ты станешь абсолютно другим человеком, либо ты отвергнешь ее, так ничего и не поняв.

Огромное спасибо этой книге - без нее я бы не была той, кем являюсь сейчас.

Блестящий роман, рекомендую всем своим друзьям.

- // -

Я придерживаюсь мнения, что, прочитав эту книгу в подростковом возрасте, скорее всего, полюбишь её на всю жизнь, прочувствуешь её до конца, впитаешь в себя, осмыслишь и прирастешь к ней кожей и сердцем.



«Книга семейного чтения» - книга для чтения в кругу семьи

Короленко В. Г. Дети подземелья : повесть / В. Короленко. – Л. : Дет. лит., 1981. – 64 с. : ил.

В.Г. Короленко изображает тяжелую жизнь городской бедноты в царской России, с нежностью и любовью пишет о детях, которые в условиях бесправия и нищеты умеют ценить дружбу и человеческую отзывчивость.

Отзывы

Книгу стоит прочитать. Мне сложно рассказать, о чем она, эта повесть. В ней есть горечь и боль утраты, одиночество и тоска, непонимание и очень много любви и желания любить, быть любимыми и счастливыми.

Читаешь и думаешь о том, как иногда сложно сказать простые слова самым родным и близким, и страшно, насколько сильно отдаляет нас друг от друга это молчание, как оно делает нас совсем чужими...

И на протяжении всего чтения тебя не покидает мысль, что совсем рядом есть не просто другие люди, есть абсолютно другие миры, где человек не живет, а выживает, где дети лишены самых маленьких радостей и вынуждены взрослеть слишком рано...И это одновременно так близко и так далеко...

На 96 страницах книги поместился рассказ о непростом периоде в жизни самого обычного мальчишки, который потерял маму, столкнулся с холодностью и непониманием отца, открыл для себя мир отверженных и нашел в нем настоящих друзей...

- // -

Прочел книгу вместе с внуками. Они, как и я, получили большое удовольствие от чтения замечательной книги.

- // -

Купила книгу для 8-летней дочери, она читала не отрываясь, была обескуражена концовкой (смертью Маруси). Потом даже попросила еще какое-нибудь "серьезное произведение". Затем книгу прочли всей семьей.

- // -

В этом году старший ребенок идет в школу, вообще-то "Дети подземелья" для детей немного постарше, но с другой стороны разве у сострадания, сопереживания есть возраст? Язык повествования завораживает, читателя медленно погружают в жизнь героев и все вокруг такое реальное, пересказывать историю нет смысла, все кому старше 24 проходили её в школе, но такие книги нужно проходить и дома, вместе, чтобы видеть реакцию ребенка, расставить акценты, вовремя разъяснить (а вопросы будут и не мало).

Рекомендую читать эту книгу всем.

Наш адрес:

309000

**п. Прохоровка,
ул. Советская, д. 130**

**Межпоселенческая Центральная
районная библиотека
Отдел обслуживания**

Время работы:

ежедневно

С 10⁰⁰ до 19⁰⁰

без перерыва

и ВЫХОДНЫХ ДНЕЙ

тел: (07-242) 2-12-79

<http://www.proholib.narod.ru>

E-mail: prohobibl@mail.ru

